

PRINCIPIĀLS VIDES DIZAINA OBJEKTA “NETROKŠŅO” RISINĀJUMS



Šajā darbā ir attēlots ezis, precīzāk - ežu mamma, kas ir uzlikusi roku uz segas, zem kuras guļ trīs, mazi eža bērni. Brīvo roku pielikusi pie mutes, viņa norāda apmeklētājiem, lai nemodina viņas bērnus un netrokšņo.

Augstums: 130cm

Paltums (soliņš, uz kura skulpturālā kompozīcija novietota): 300cm

Dziļums: 50cm

Materiāls: akrila sveķi ežu skulptūrām, koks un polimērbetons soliņam.